



SOCIÉTÉ
DES AMIS
DU MUSÉE
D'ARCHÉOLOGIE
NATIONALE

Conférence

Samedi 11 mai 2024 à 10 h 30

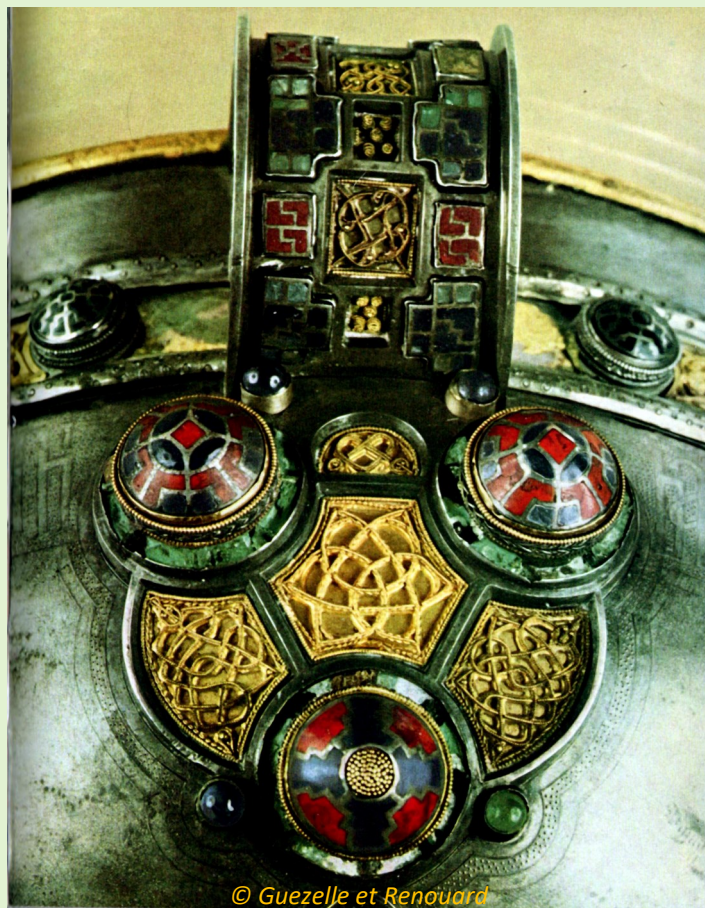
Auditorium du Musée d'Archéologie nationale
Place Charles de Gaulle – Saint-Germain-en-Laye

L'art celtique de la Protohistoire à l'Irlande chrétienne Un art de la mémoire

Nathalie Ginoux

*Professeure d'Histoire de l'art et Archéologie des mondes celtiques
à Sorbonne Université, Centre André Chastel (UMR 8150)*

Cette conférence porte sur un pan souvent méconnu de l'histoire de l'art occidental : l'art celtique qui s'est développé en Europe continentale, dans les îles Britanniques et en Irlande, sur plus d'un millénaire, entre le Ve s. av. J.-C. et le IXe s. apr. J.-C. en accompagnant les



© Guezelle et Renouard

progrès techniques, la mobilité des artisans, le passage à la romanisation et au christianisme et les conquêtes, germaniques, anglo-saxonnes et scandinaves. L'art celtique est surtout appliqué aux représentations du pouvoir, guerrier, politique et religieux. Envisagé dans la longue durée, de l'âge du Fer au premier Moyen Âge irlandais et dans l'espace géographique européen des Celtes, continentaux et insulaires, ce sujet nous conduira à nous interroger sur la question des survivances, nécessairement indirectes, ainsi que sur un certain nombre de persistances structurelles, conceptuelles, plastiques et de principes d'une « visualité » singulière, perceptibles dans l'art chrétien médiéval en Irlande.

Conférence gratuite pour les adhérents, sur présentation de la carte – 5 € pour les non-adhérents

Réservation obligatoire : resa.saman@gmail.com

Société des Amis du Musée d'Archéologie nationale - Château, place Charles de Gaulle - 78100 Saint-Germain-en-Laye

www.musee-archeologienationale-amis.fr - X: @samanstger